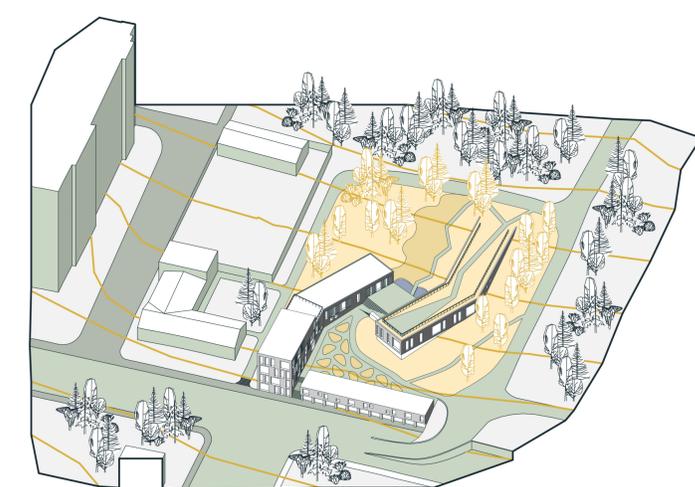
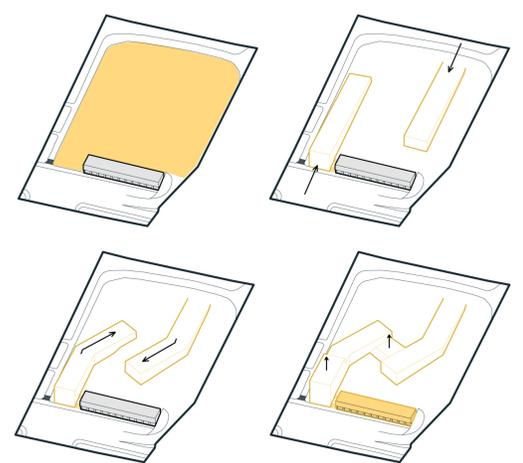
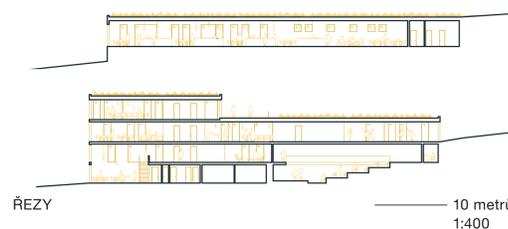
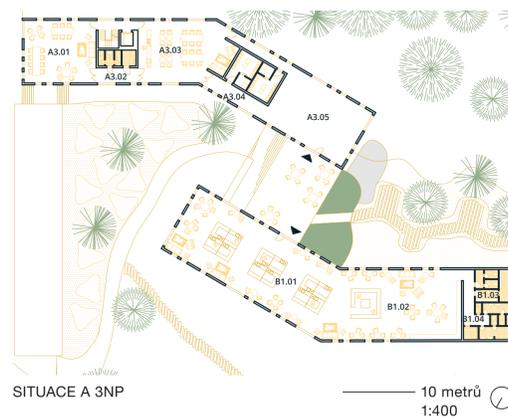
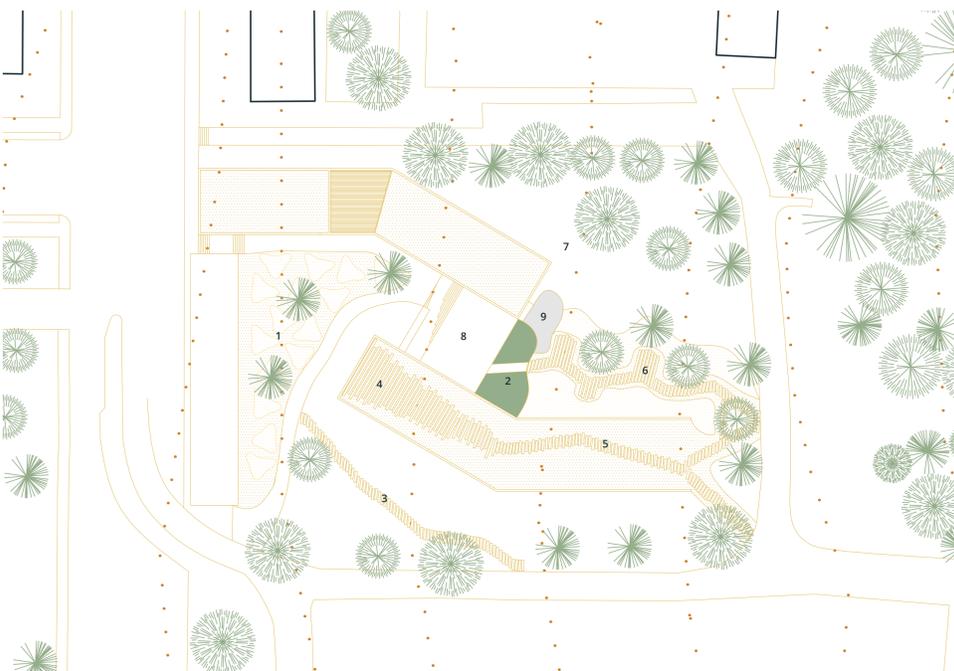
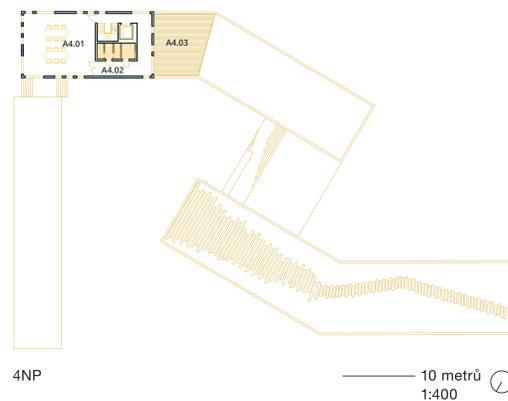
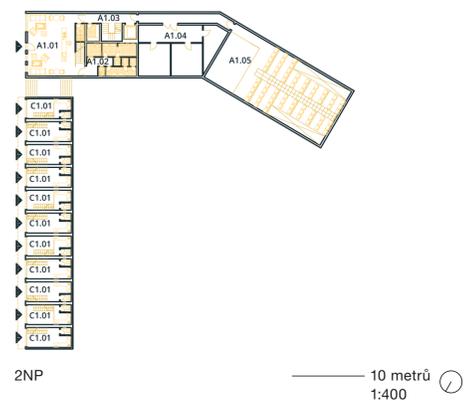
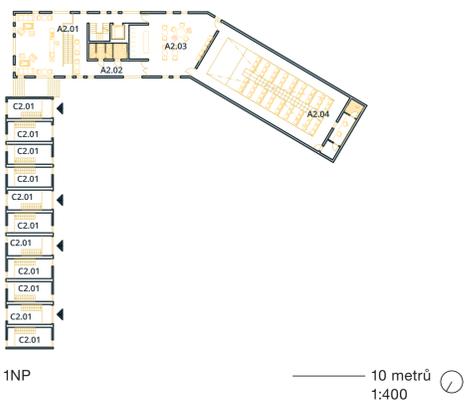


NÁZEV PRÁCE ■ KADETKA



- 1 - Ostrůvky zeleně ve štěrku. Pobytové záhony se zelení a posezením, mezi nimi umístěná otočná křesla.
- 2 - Jezírko pod podiem, kam je svedena dešťová voda.
- 3 - Cesta z dřevěných desek.
- 4 - Terasa s káhlky na střeše.
- 5 - Zelená střeška. Ve štěrku vysázené bylinky, cesta z dřevěných desek. Mož-

MÍSTO S MINULOSTÍ

Od devadesátých let Kadečka, léz přezdívaná Gigant, chytá a čeká na své nové využití. Naším cílem bylo vdechnout místu novou osobitou podobu a znovu ho přivést k životu.

Koncept obnovy staré Kadečky je navržen tak, aby fungoval jako vstupní brána do nově se rozvíjejícího parku Kraví hora. Řešení vnáší do prostoru atraktivní místo otevřené všem – mladým lidem, rodinám s dětmi i kolektivním. Tvar a umístění budov evokuje akt podání rukou, které společně svírají samotné ohnisko dění – víceúčelový taneční parket.

Prevažně k dennímu využití slouží budova přístupná z hlavní ulice. Poskytne co-workingové prostory, jejichž interier svezje z iniciativy jejich uživatelů. V objektu nechybí ani kavárna, přednáškový sál s promítáním, další multifunkční sál a terasa. Druhá budova nenápadně vyběhající ze svahu představuje samostatné ohnisko dění – víceúčelový taneční parket.

Prevažně k dennímu využití slouží budova přístupná z hlavní ulice. Poskytne co-workingové prostory, jejichž interier svezje z iniciativy jejich uživatelů. V objektu nechybí ani kavárna, přednáškový sál s promítáním, další multifunkční sál a terasa. Druhá budova nenápadně vyběhající ze svahu představuje samostatné ohnisko dění – víceúčelový taneční parket.

BRÁNA DO PARKU

Stejně jako koncept hmot budov, i krajinná řešení usiluje o navázání na budující park Kraví hora. Hlavní cesta areálem navádí do „srdce“ tohoto území a dále pokračuje jako pěšinka vedoucí vzhůru směrem na Kraví hora. Krajinná řešení pracuje s udržitelností. Voda ze střešních je sváděna do jezírka za parketem. Nad jezerem terén přirozeně stoupá a cestu zde lemují okrasné trávy

- 6 - Dřevěná cesta stoupající do vrchu. Sem tam se rozvolňuje do "podíli". Mezi nimi okrasné trávy, trvalky a světlá
- 7 - Volné prostranství s travou a stromy
- 8 - Venkovní taneční podium
- 9 - Vsačkovací nádr

NOVÝ ŽIVOT

Protože v bezprostředním okolí Kadečky nikdo nežije, má místo potenciál ulevit nočnímu životu centra. Tady divoká zábava nebude nikoho rušit. Prostor proto může ožít nejrůznějšími venkovními akcemi, které se potáhnu do pozdních hodin.

Za poznáním a zkušenostmi budou na místo ve dne vyrazet mladí lidé z okolních škol. Ostatně v jejich kompetenci by byla správa budovy přístupné z hlavní ulice. Neformální prostory mají potenciál propojovat studenty napříč univerzitami s lokálními zaměstnavateli. Díky tomu mohou vzniknout neofeť inováční nápady, které prospějí nejen městu, ale i jeho obyvatelům.

Studenti sdružení v organizaci ve spolupráci s městem provedli iniciativu už od začátku – při plánování interierů. Své znalosti pak zuročí i při údržbě budovy a pořádání akcí.

Staré garáže přinesou po přestavbě nové příležitosti drobnějším živnostníkům a službám. Studentské iniciativy a podnikatelské příležitosti vdechnou zatím nevyužívanému prostoru nový život.

